

REVISTA ADVIR – A ideia em revista (publicada desde 1992)

Publicação da Associação de Docentes da Universidade do Estado do Rio de Janeiro - Asduerj.
ISSN 1518-3769

Chamada de Artigos para ADVIR 29

O Conselho Editorial torna pública a chamada de artigos para a Revista ADVIR, edição de número 29, sob os seguintes critérios:

Tema Central (seção Ponto de Vista): Software Livre na Universidade, Sociedade digital e a questão da autoria (A situação do software livre na universidade; Inclusão digital; Cibercultura; Direito autoral; Patentes e Licenças de Software; Creative Commons; outros temas correlatos).

Outras seções: tema livre, observando-se as características de cada seção descritas abaixo.

Prazo para envio de artigos: 13/9/2012 a 29/10/2012.

Forma de envio: somente pelo e-mail advir@asduerj.org.br

Normas para submissão de artigos: descritas abaixo.

Política editorial e normas para submissão de textos

Política editorial

A Revista ADVIR é uma publicação semestral editada pela Associação de Docentes da Universidade do Estado do Rio de Janeiro (ASDUERJ), cujo objetivo é divulgar produções científicas nacionais e estrangeiras.

Os textos enviados para ADVIR devem ser inéditos. A critério do Conselho Editorial, excepcionalmente poderão ser aceitos textos para republicação.

Todo material recebido será submetido a, pelo menos, dois pareceristas do Conselho Consultivo, que decidirão, em caráter definitivo e com base em critérios científicos, sobre sua publicação ou não, ficando a critério do Conselho Editorial definir em que edição e seção da revista isto ocorrerá, tendo em vista apenas critérios de adequação editorial.

O Conselho Consultivo poderá sugerir ao autor modificações de estrutura ou de conteúdo, bem como rejeitar os trabalhos. É do(s) autor(es) a inteira responsabilidade pelo conteúdo do material enviado, inclusive a revisão gramatical e adequação às normas de publicação. Os autores serão contatados para envio do resultado do parecer.

Os trabalhos deverão ser redigidos em português ou espanhol.

Os trabalhos deverão ser enviados unicamente por *e-mail* para o endereço:

<advir@asduerj.org.br>.

A submissão de textos deverá ser realizada, impreterivelmente, até o prazo estipulado e previamente divulgado nos editais de chamada de artigos da Revista Advir.

Os seguintes arquivos deverão ser enviados, separadamente, no mesmo *e-mail*: 1) nomeado como DADOS AUTOR, o arquivo deve conter os dados de identificação do autor (nome, titulação, função e/ou cargo, unidade e departamento, endereço eletrônico, residencial e comercial, telefones para contato; 2) nomeado como TRABALHO 01, o trabalho sem identificação do autor, inclusive nas autorreferências ao longo do texto, que deverão ser substituídas por “XXX”; 3) nomeado como TRABALHO 02, o trabalho com identificação do autor.

Normas para submissão de textos (Reprodução parcial da ABNT NBR 14724:2011)

Formato

A íntegra do texto (corpo, notas, ilustração, bibliografia etc) deve obedecer o mínimo de 8 e o máximo de 15 páginas. Os textos devem ser digitados em folha A4, cor preta, podendo utilizar outras cores somente para as ilustrações.

As margens devem ser: para o anverso, esquerda e superior de 3 cm e direita e inferior de 2 cm; para o verso, direita e superior de 3 cm e esquerda e inferior de 2 cm.

Deve-se utilizar a fonte Times New Roman, tamanho 12, para todo o trabalho, inclusive capa, excetuando-se citações com mais de três linhas, notas de rodapé, paginação, dados internacionais de catalogação na publicação, legendas e fontes das ilustrações e das tabelas, que devem ser em tamanho menor e uniforme.

Espaçamento

Todo texto deve ser digitado com espaçamento 1,5 entre as linhas, excetuando-se as citações de mais de três linhas, notas de rodapé, referências, legendas das ilustrações e das tabelas, que devem ser digitados em espaço simples. As referências, ao final do trabalho, devem ser separadas entre si por um espaço simples em branco.

Notas de rodapé

As notas devem ser digitadas dentro das margens, ficando separadas do texto por um espaço simples de entre as linhas e por filete de 5 cm, a partir da margem esquerda. Devem ser alinhadas, a partir da segunda linha da mesma nota, abaixo da primeira letra da primeira palavra, de forma a destacar o expoente, sem espaço entre elas e com fonte menor.

Citações

Apresentadas conforme a ABNT NBR 10520.

Siglas

A sigla, quando mencionada pela primeira vez no texto, deve ser indicada entre parênteses, precedida do nome completo.

Equações e fórmulas

Para facilitar a leitura, devem ser destacadas no texto e, se necessário, numeradas com algarismos arábicos entre parênteses, alinhados à direita. Na sequência normal do texto, é permitido o uso de uma entrelinha maior que comporte seus elementos (expoentes, índices, entre outros).

Ilustrações

Qualquer que seja o tipo de ilustração, sua identificação aparece na parte superior, precedida da palavra designativa (desenho, esquema, fluxograma, fotografia, gráfico, mapa, organograma, planta, quadro, retrato, fígura, imagem, entre outros), seguida de seu número de ordem de ocorrência no texto, em algarismos arábicos, travessão e do respectivo título. Após a ilustração, na parte inferior, indicar a fonte consultada (elemento obrigatório, mesmo que seja produção do próprio autor), legenda, notas e outras informações necessárias à sua compreensão (se houver). A ilustração deve ser citada no texto e inserida o mais próximo possível do trecho a que se refere.

Tabelas

Devem ser citadas no texto, inseridas o mais próximo possível do trecho a que se referem e padronizadas conforme o Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE).

Referências bibliográficas

Apresentadas conforme a ABNT NBR 6023:2002.

Seções de Advir:

PONTO DE VISTA

Serão avaliados para publicação nesta seção exclusivamente artigos sobre tema definido em Edital de chamada de artigos.

ACADEMIA

Serão avaliados para publicação nesta seção artigos referidos ao trabalho de pesquisa acadêmica desenvolvido por docentes em qualquer área de conhecimento.

ARTE E CULTURA

Publicará textos, sob as formas de resenha, crítica ou artigo, sobre temas relacionados aos campos da arte e da cultura.

ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO

Serão avaliados para publicação nesta seção artigos referidos ao desenvolvimento de projetos nas áreas de ensino, pesquisa e extensão.

Para outras informações, entrar em contato com a Assessoria de Comunicação da Associação de Docentes da Uerj – Asduerj.

Telefones: 2264-9314 / 2334-0060 / E-mail: asduerj@asduerj.org.br

Jornalista: Sérgio Franklin

Produção e edição visual: Leila Braile

Assistente de produção: Zeka Souza